

1. LEVENSLOOPPSYCHOLOGIE	1
1.1 INLEIDING.....	1
1.2 ALGEMENE ONTWIKKELINGSPRINCIPES	1
<i>Ontwikkelingsfactoren</i>	<i>1</i>
<i>Samenspel tussen rijpen en leren</i>	<i>2</i>
1.3 DE BABYPERIODE	3
<i>Couveusekind</i>	<i>3</i>
<i>Ontwikkeling pasgeborene.....</i>	<i>3</i>
<i>Ontwikkeling baby.....</i>	<i>3</i>
<i>Functie van het gezin.....</i>	<i>3</i>
1.4 DE PEUTERPERIODE	4
<i>Ontwikkeling peuter</i>	<i>4</i>
<i>Functie van het gezin.....</i>	<i>4</i>
1.5 DE KLEUTERPERIODE.....	4
<i>Ontwikkeling kleuter</i>	<i>4</i>
<i>Functie van het gezin.....</i>	<i>4</i>
1.6 DE SCHOOLKINDPERIODE	4
<i>Ontwikkeling schoolkind</i>	<i>4</i>
<i>Functie van het gezin.....</i>	<i>4</i>
1.7 DE ADOLESCENTIE:	5
<i>Ontwikkeling adolescent</i>	<i>5</i>
<i>Functie van het gezin.....</i>	<i>5</i>
1.8 BASISBEHOEFTE VAN EEN KIND/JONGERE	5
<i>Behoeftepiramide van Maslov</i>	<i>5</i>
<i>Basisbehoeften indeling</i>	<i>5</i>
BIBLIOGRAFIE.....	7
2. SPELSTIMULATIE.....	14
2.1 SPELONTWIKKELING	14
<i>Exploratie/manipulatie.....</i>	<i>14</i>
<i>Functioneel spel.....</i>	<i>14</i>
<i>Symbolisch spel</i>	<i>14</i>
2.2 SPELOBSERVATIE.....	15
2.3 OPDRACHT	15
3. BEGELEIDINGSPROCES	16
3.1 INLEIDING.....	16
<i>Fragment klasse</i>	<i>16</i>
3.2 BASISHOUDING THERAPEUT/BEGELEIDER	16
<i>Therapeutische basishouding.....</i>	<i>16</i>
3.3 AANDACHTSPUNTEN IN BEGELEIDING	17
<i>Peuter</i>	<i>17</i>
<i>Kleuter</i>	<i>17</i>
<i>Lagere schoolkind.....</i>	<i>18</i>
<i>Tiener/ adolescent.....</i>	<i>18</i>
3.4 BASISMATERIAAL	19
3.5 SCHEMA BEGELEIDINGSPROCES.....	19
3.5.1 <i>Aanmelding</i>	<i>19</i>
3.5.2 <i>Intake</i>	<i>20</i>
3.5.3 <i>Behandeling.....</i>	<i>22</i>
3.5.4 <i>Afscheid/afronding.....</i>	<i>25</i>
3.6 PRACTICUM	26
3.7 BIBLIOGRAFIE.....	27

4. OUDERGESPREKKEN	27
4.1 BOOMMETAFOOR	27
4.2 DRAAGLAST VERSUS DRAAGKRACHT	28
4.3 SOORT OUDERGESPREKKEN	29
<i>Reflectie</i>	29
<i>Soorten oudergesprekken:</i>	29
4.4 BELANG VAN OUDERGESPREKKEN	29
4.5 AANDACHTSPUNTEN.....	29
4.7 PRACTICUM	30
4.8 BIBLIOGRAGIE	30
5. SOCIAAL EMOTIONEEL BEGELEIDEN	31
5.1 TOTAALANPAK.....	31
5.2 ZELFBEELD.....	31
<i>Begrip</i>	31
<i>Positief en negatief zelfbeeld</i>	32
<i>Ontstaan van zelfbeeld</i>	33
<i>Onderdelen van het zelfbeeld</i>	35
<i>Stimuleren van de ontwikkeling van een positief zelfbeeld</i>	35
<i>Zelfbeeld en het begeleidingsproces</i>	35
<i>Inspiratie</i>	36
5.3 GEVOELENS.....	37
<i>Omgaan met gevoelens</i>	37
<i>Cliënten begeleiden met het leren omgaan met gevoelens</i>	37
<i>Gevoelens en het begeleidingsproces</i>	38
<i>Inspiratie</i>	39
<i>Practicum</i>	39
5.4 WEERBAARHEID/ASSERTIVITEIT	40
<i>Basisvoorwaarden van weerbaarheid</i>	40
<i>Weerbaarheid bij kinderen en jongeren</i>	40
<i>Vormen van assertiviteit</i>	41
<i>Inspiratie</i>	41
<i>Practicum</i>	42
5.5 SOCIALE NETWERKKAART	42
<i>Inleiding</i>	42
<i>Sociaal netwerk</i>	42
<i>Sociaal netwerkkaart</i>	42
<i>Practicum: opstellen van een sociaal netwerkkaart</i>	43
5.6 ROUW	44
<i>Verlies is steeds uniek</i>	44
<i>Rouw is een werkwoord</i>	44
<i>Verwerken is niet vergeten</i>	45
<i>Kinderen rouwen ook</i>	45
<i>Geen recepten</i>	46
<i>Rouw en het begeleidingsproces</i>	47
<i>Inspiratie</i>	48
<i>Rouw en echtscheiding</i>	49
6. METHODIEKEN	51
6.1 TEKENINGEN ALS COMMUNICATIE	51
<i>Inleiding</i>	51
<i>Bespreken van tekeningen</i>	51
<i>Literatuurlijst</i>	52
6.2 RELAXATIETECHNIEKEN	53
<i>Inleiding</i>	53

<i>Stress?</i>	53
<i>Is stress gevaarlijk?</i>	55
<i>Belang van relaxatie</i>	55
<i>Practicum</i>	55
<i>Opdracht</i>	60
<i>Bibliografie</i>	61
6.3 OPLOSSINGSGERICHT WERKEN MET DUPLO	61
<i>Inleiding</i>	61
<i>Materiaal + betekenis</i>	61
<i>Practicum</i>	63
<i>Bibliografie</i>	64
6.4 HET METAFORISCH DIERENRIJK	65
<i>Inleiding</i>	65
<i>Voorstelling van de dieren – thema’s</i>	65
<i>Rol van de begeleider (Papegaai)</i>	66
<i>Werkwijze</i>	66
<i>Practicum</i>	67
<i>Besluit</i>	68
7 BIBLIOGRAFIE	68